**EDITAL 08/2024 Pré-Seleção para o Programa de Ciência, Tecnologia e Inovação aos Grupos de Pesquisa da Associação Catarinense das Fundações Educacionais – ACAFE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Faixa** | **Valor por projeto** |  |  | **Faixa** | **Valor por projeto** |
|  | 1 | até R$ 15.000,00 |  |  | 2 | R$ 15.001,00 até R$ 25.000,00 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4 | R$ 30.001,00 até R$ 35.000,00 |  |  | 5 | R$ 35.001,00 até R$ 50.000,00 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | 6 | R$ 50.001,00 até R$ 80.000,00 |  |  | 7 | R$ 80.001,00 até R$ 85.000,00 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | 8 | R$ 85.001,00 até R$ 100.000,00 |  |  | 9 | R$ 100.001,00 até R$ 200.000,00 |

|  |
| --- |
| 1. **Principal**
 |
| **1.1 Título** |
| Título do Projeto (máx. 254 caracteres) |  |
| Área de Conhecimento 1 (Obrigatória): |  |
| Área de Conhecimento 2 (Opcional): |  |
| Área de Conhecimento 3 (Opcional): |  |
| Grupo de Pesquisa/CNPq: |  |
| Início Previsto (dd/mm/aaaa): |  |
| Gera patente: | [ ] Sim [ ] Não |
| Possui Inovação Tecnológica: | [ ] Sim [ ] Não |
| **1.2 Arquivos a serem apresentados na submissão à FAPESC** |
| Anexar: | 1. Comprovante atualizado de vínculo empregatício ou funcional do(a) proponente junto à sua instituição proponente em PDF (na intranet > Meu RH > Resumo > Declaração de Vínculo). Para acesso ao sistema MEU RH, o usuário deve estar na rede da Univali.
 |
|  | 1. Termo de anuência/concordância da proposta emitido pela ICT de vínculo, assinada pelo representante legal da Instituição Proponente ou Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação (solicitar para a Diretoria de Pesquisa pesquisa@univali.br).
 |
|  | 1. certificado emitido pelo Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq <https://dgp.cnpq.br/dgp/> .
 |
|  | 1. Cópia do diploma de mestre ou doutor(a) do(a) proponente.
 |
|  | 1. a Súmula Curricular, com link do Currículo Lattes atualizado e informado no SIGFAPESC, contendo obrigatoriamente, no currículo e no documento, as seguintes informações de todos os membros da equipe e coordenador(a):
* registro do ORCID (ORCID ID);
* H-index (Índice-H) comprovado por meio do perfil Scopus ativo ou perfil Web of Science ativo, quando houver;
* registro de participação, em pelo menos 01 (um) projeto de CT&I ou PD&I, com financiamento via agências de fomento brasileira ou iniciativa privada, em áreas correlatas ao projeto submetido a esta Chamada, quando houver.
 |
|  | 1. Matriz sobre a correlação entre os procedimentos técnico-científicos do plano de trabalho e os seus potenciais resultados esperados [(faça o download aqui)](https://univali.sharepoint.com/%3Ab%3A/s/vppi/gpp/EfNpGqSJOF5IlfpVY03iNlsBs_m4uhnSCLZx2cadX_F9EQ?e=zehH6y).
 |
|  | 1. comprovante da aprovação/seleção da proposta de projeto junto aos Editais Internos das IES do Sistema ACAFE.
 |
|  | 1. Cadastro atualizado da ICT de vínculo na Receita Federal [(faça o download aqui)](https://univali.sharepoint.com/%3Ab%3A/s/vppi/gpp/EZ9Fo8MtfwxEndNGpgVUYawBfr04wDDG1-Y8_UOxA8h48A).
 |
| **1.3 Plano de Apresentação** |
| Resumo da Proposta de Projeto (máx. 1200 palavras): | Descrever, de forma clara, simples e objetiva, uma síntese da proposta para publicação no portal da FAPESC. O preenchimento deste campo é obrigatório. |
| Palavras Chaves Indexadas: |  |
| Síntese do Projeto (máx. 250 palavras): | Obs.: Atenção! Caso seja aprovado o presente projeto, as informações no espaço abaixo serão disponibilizadas na homepage da FAPESC para o público em geral. O preenchimento deste campo não é obrigatório. |
| Informações Relevantes para Avaliação da Proposta (campo sem limite de caracteres): |  |
| Experiência do Coordenador (campo sem limite de caracteres): |  |
| Objetivo Geral (máx. 1200 palavras): |  |
| Objetivos Específicos (máx. 1200 palavras): |  |
| Metodologia (máx. 1200 palavras): |  |
| Resultados Esperados (máx. 1200 palavras): | Inserir informações alinhadas com os objetivos e metas de forma qualitativa. |
| Impactos Esperados – Científico (máx. 1200 palavras): | Inserir informações alinhadas com os objetivos e metas de forma qualitativa. |
| Impactos Esperados – Tecnológico (máx. 1200 palavras): | Inserir informações alinhadas com os objetivos e metas de forma qualitativa. |
| Impactos Esperados – Econômico (máx. 1200 palavras): | Inserir informações alinhadas com os objetivos e metas de forma qualitativa. |
| Impactos Esperados – Social (máx. 1200 palavras): | Inserir informações alinhadas com os objetivos e metas de forma qualitativa. |
| Impactos Esperados – Ambiental (máx. 1200 palavras): | Inserir informações alinhadas com os objetivos e metas de forma qualitativa. |
| Referência Bibliográfica (máx. 1200 palavras): |  |
| O Estado da Arte da proposta e justificativa (máx. 1200 palavras): | Demonstrar o estado da arte pertinente ao tema, a relevância do problema evidenciando como os resultados previstos pelo projeto justificam sua execução. |
| Indicadores de Produção: | **Produção Bibliográfica** | **Quantidade** |
| **Nacional** | **Internacional** |
| Artigo completo publicado, aceito ou submetido em periódicos científicos especializados (nacional ou internacional) com corpo editorial |  |  |
| Livros e capítulos publicados com corpo editorial e ISBN |  |  |
| Organização e editoração de livros e periódicos com corpo editorial |  |  |
| Comunicações em anais de congressos e periódicos |  |  |
| Resumo publicado em eventos científicos |  |  |
| Texto em jornal ou revista (magazine) |  |  |
| Trabalho publicado em anais de evento |  |  |
| Partitura musical (canto, coral, orquestra, outra) |  |  |
| Tradução de livros, artigos, ou outros documentos com corpo editorial |  |  |
| Prefácio, posfácio, apresentação ou introdução de livros, revistas, periódicos ou outros meios. |  |  |
| Outra |  |  |
| **Produção Cultural** | **Quantidade** |
| Apresentação de obra artística (coreográfica, literária, musical, teatral, outra) |  |
| Exposição de artes visuais (pintura, desenho, cinema, escultura, fotografia, gravura, instalação, televisão, vídeo ou outra) |  |
| Arranjo musical (canto, coral, orquestral, outro) |  |
| Composição musical (canto, coral, orquestral, outro) |  |
| Sonoplastia (cinema, música, rádio, televisão, teatro ou outra) |  |
| **Apresentação em rádio ou TV (dança, música, teatro ou outra)** |  |
| **Curso de curta duração** |  |
| **Obra de artes visuais** |  |
| **Programa de rádio ou TV 0** |  |
| **Outra** |  |
| **Produção Técnica ou Tecnológica** | **Quantidade** |
| Software (computacional, multimídia ou outro) com/sem registro/patente |  |
| Produto (piloto, projeto, protótipo ou outro) com/sem registro/patente |  |
| Processo (analítico, instrumental, pedagógico, processual, terapêutico ou outro) com/sem registro/patente |  |
| Trabalho técnico (assessoria, consultoria, parecer, elaboração de projeto, relatório técnico, serviços na área da saúde ou outro) |  |
| Mapa, carta geográfica, fotograma, aerofotograma, outro. |  |
| Maquete |  |
| Desenvolvimento de material didático ou instrucional |  |
| Organização e editoração de livros, anais, catálogo, coletânea, periódico, enciclopédia ou outro |  |
| Outra |  |
| **1.4 Abrangência** |
| Estado: |  |
| Município: |  |
| Poderão ser adicionadas quantas cidades o proponente achar necessário. |

|  |
| --- |
| 1. **Equipe e Cronograma**
 |
| **2.1 Membros** |
| ATENÇÃO! Não é obrigatório vincular os futuros bolsistas nesta etapa de elaboração. A solicitação de bolsas será um processo que ocorrerá após a aprovação da proposta.Todos os membros da equipe devem aceitar o convite de participação no projeto. Para isso, devem entrar na sua área restrita do SIGFAPESC e aceitar o convite.Função: escolher entre Apoio Administrativo, Apoio Técnico, Articulador, Bolsista, Colaborador(a) / Aluno(a) de Doutorado, Colaborador(a) / Aluno(a) de Graduação, Colaborador(a) / Aluno(a) de Mestrado, Consultor (a), Coordenador(a) de Mesa Redonda, Coordenador(a) Técnico(a), Co-orientador(a), Membro da Comissão Organizadora, Membro do Colegiado, Membro do Comitê Técnico-Científico, Orientador(a) no Brasil, Orientador(a) no Exterior, Pesquisador(a) Estrangeiro(a) e Pesquisador(a) / Executor(a) |
| **Membros Cadastrados** |
| **Nome** | **Instituição** | **Função** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |   |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **2.2 Atividades** |
| **Atividades** |
| **Atividade** | **Mês de Início (1º, 2º, 3º, etc.)** | **Duração (em meses)** | **C. Horária Semanal (em horas)** | **Responsável (Membro da Equipe)** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1. **Orçamento**
 |
| **3.1 Diárias** |
| **Localidade (cidade, estado, país)** | **Nº de diárias** | **Custo unitário (em R$ - consultar tabela de diárias)** | **Data (1º mês, 2º mês, 3º mês, etc.)** | **Justificativa** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **3.2 Material de Consumo** |
| **Especificação** | **Quantidade** | **Custo Unitário (em R$)** | **Data (1º mês, 2º mês, 3º mês, etc.)** | **Justificativa** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **3.3 Passagens** |
| **Trecho (Origem e Destino)** | **Quantidade** | **Tipo (aérea, terrestre, fluvial)** | **Custo Unitário (em R$)** | **Data (1º mês, 2º mês, 3º mês, etc.)** | **Justificativa** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **3.4 Serviços de Terceiros** |
| **Tipo (PF ou PJ)** | **Especificação** | **Custo Total (em R$)** | **Data (1º mês, 2º mês, 3º mês, etc.)** | **Justificativa** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **3.5 Material Permanente** |
| **Especificação** | **Tipo (Nacional ou Importado)** | **Quantidade** | **Custo Unitário (em R$)** | **Data (1º mês, 2º mês, 3º mês, etc.)** | **Justificativa** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |